



設施介紹

對眾多前來探訪世界遺產富士山的訪問者們，山梨縣新設立了南館「山梨縣立富士山世界遺產中心」，負責發送富士山顯著普遍性價值的情報以及擔任保存管理的核心使命，於 2016 年 6 月 22 日正式開館。

概念

- 在感受富士山所擁有各種自然美的同時，簡單易懂地介紹世界遺產價值的核心理念。
- 作為國立公園的設施，外觀與富士山及其周邊的自然景觀相協調，並降低對環境的負荷等等，是一處顧慮到環境的設施。
- 在不減損主要瞭望地點看見的富士山景色的同時，也顧慮到與既有設施的協調。



南館（新館：富士山世界遺產中心）



北館（舊館：富士遊客中心）

山梨縣立富士山世界遺產中心

〒401-0301 山梨縣南都留郡富士河口湖町船津6663-1

TEL：0555-72-0259 FAX：0555-72-0211

開館時間（全年無休）

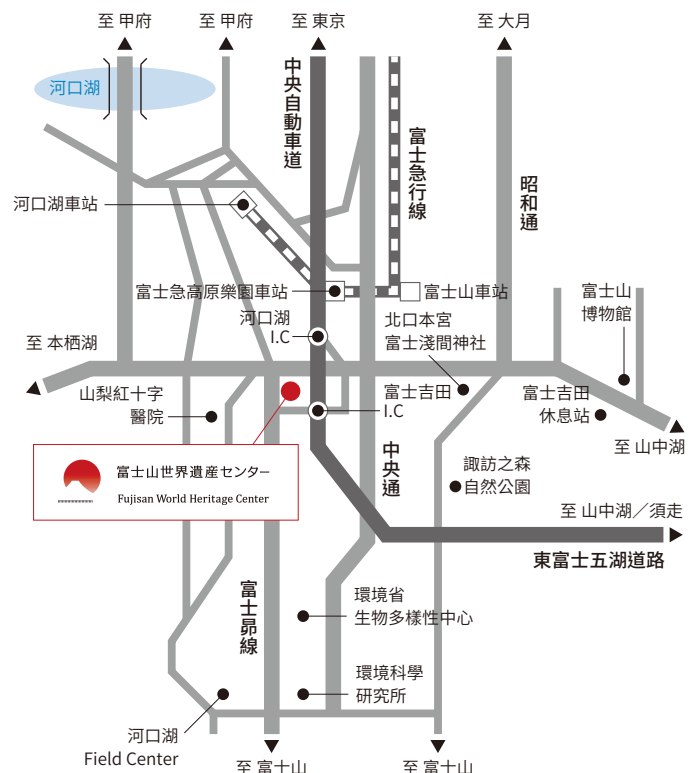
最後入場時間為閉館30分鐘前

- 4月 1日～6月30日 8：30～17：00
- 7月 1日～7月17日 8：30～18：00
- 7月18日～8月26日 8：30～19：00
- 8月27日～9月30日 8：30～18：00
- 10月1日～3月31日 8：30～17：00

費用（南館）

- 一般420日圓（330日圓）
- 大學生210日圓（170日圓）
- 高中生以下免費

※（ ）內為20人以上的團體費用 ※北館免費。





北館

富士山世界遺産センターの北館は富士山の総合紹介所。紹介富士山以及富士五湖周辺の實用觀光資訊。

北館2F

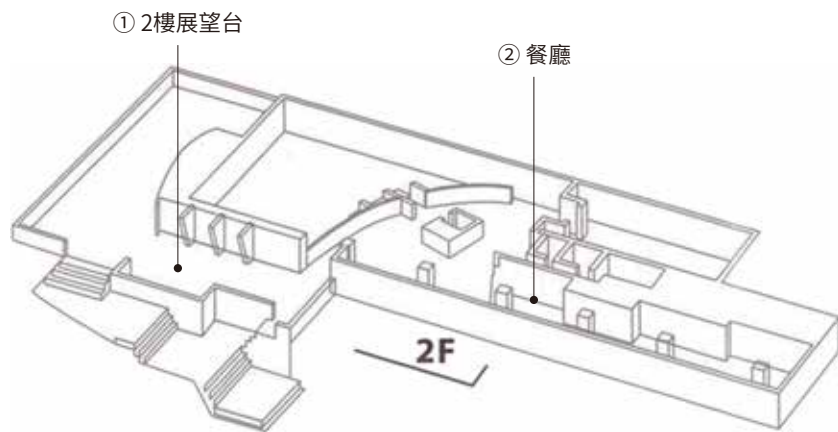
① 2樓展望台

眼前能眺望到雄偉壯麗的富士山。



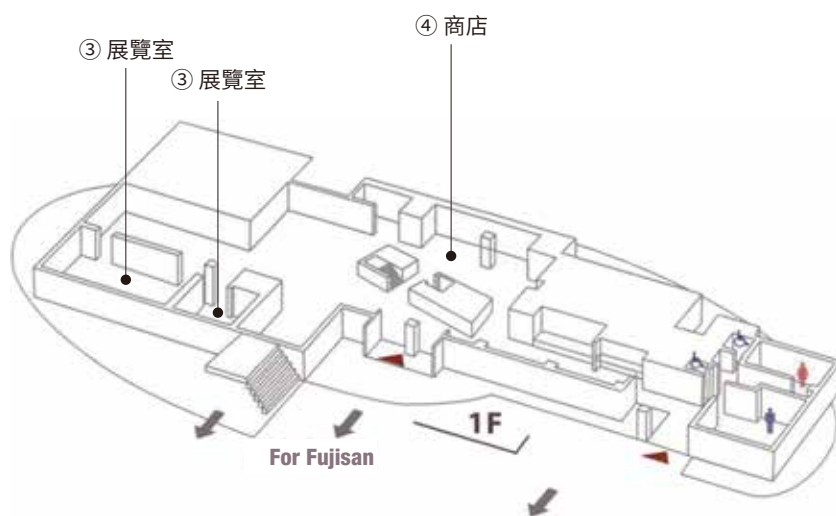
② 餐廳

一邊眺望著富士山一邊稍事休息。
外帶菜單也相當豐富。





北館1F



③ 展覧室

・ 信仰展覧区

自古以來即為信仰發展對象的富士山。介紹富士山和富士山周邊的世界遺產構成資產。

・ 自然展覧区

以簡單易懂的方式介紹富士山和其周邊的自然史與特色。

・ 藝術展覧区

介紹各式各樣活用富士山題材的創作。



④ 商店

販售富士山、山梨縣獨有的特產。



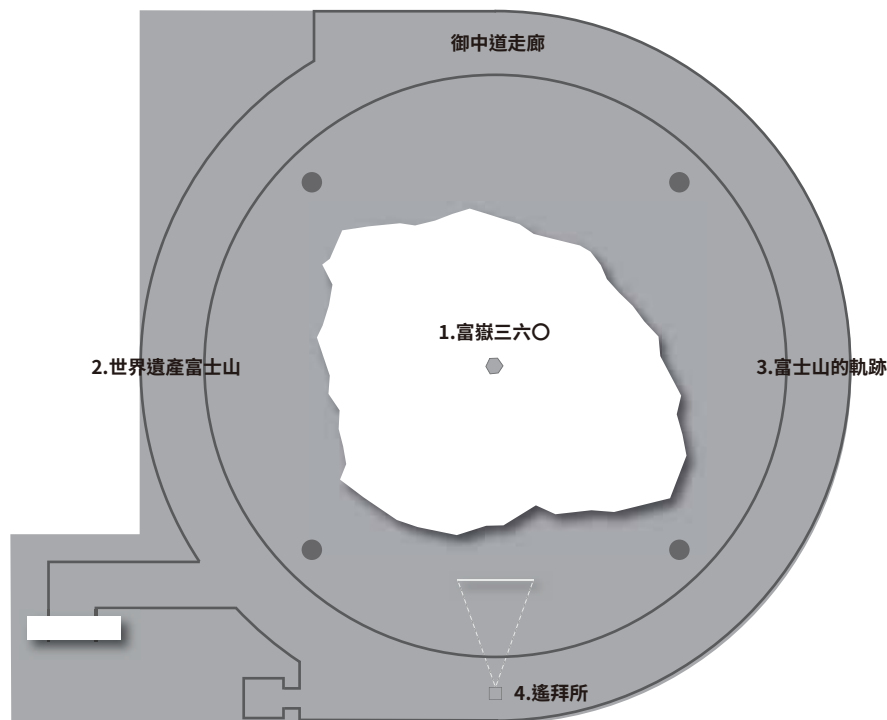


南館

富士山世界遺産センターの南館新設於2016年6月，是一處讓來館者感受富士山的自然與人的關係，並作為可以共有、共同創造此關係的場所。

南館2F

1/2



世界文化遺產 富士山的全貌 從自然與人的關係的觀點來俯瞰

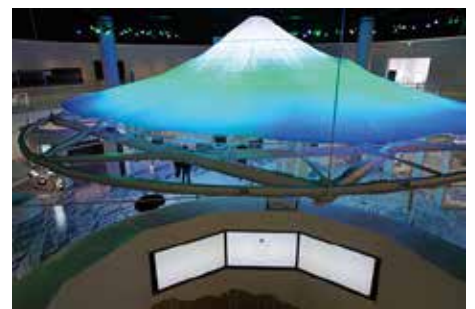
區域 I / 認識世界遺產富士山

1. 富嶽三六〇

能以360度全方位地看見富士山的巨大造型。運用照明呈現出隨著一天的時間流逝或是季節轉移的變化，富士山所展現的各種不同面貌。

2. 世界遺產富士山

說明世界遺產的內容，以及富士山被登錄為世界遺產一路走來的軌跡。



1. 富嶽三六〇

南館2F 1/2



南館2F

2/2

御中道走廊

這是想像了位於富士山半山腰，留存至今日的信仰之路「御中道」的走廊。以圍繞著富士山的獨特自然環境與信仰為首，將人與人的關係用聲光效果呈現。

3.富士山的軌跡

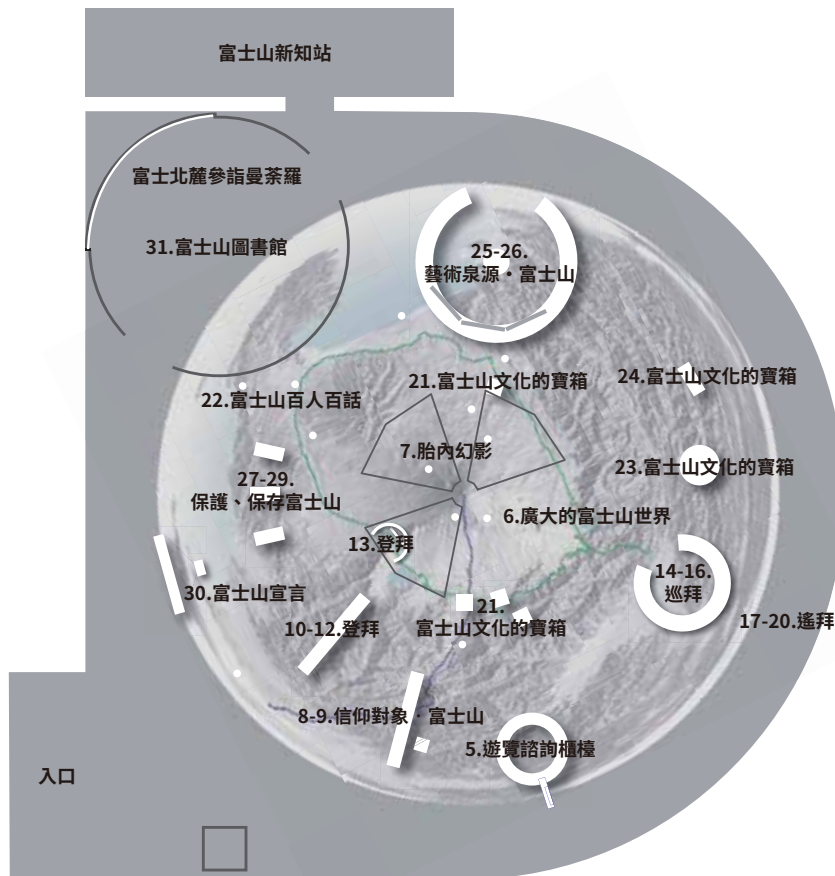
講述約一萬年前至現在的富士山歷史。

4.遙拜所

以約8分鐘的影像，介紹富士山的火山活動或天候變化等獨特的自然環境以及與人們的關係。



御中道走廊



作為信仰對象、藝術泉源的富士山
闡明與自然環境融合後誕生的文化的價值

區域II / 信仰對象與藝術泉源

區域III / 感受富士山的世界

區域IV / 讓富士山流傳至未來

入口

透過玻璃看見的岩塊，是富士山噴發的熔岩冷卻凝固之後形成，因而被稱之為「丸尾」。「登拜出入口」是前往展覽室的入口。

5. 遊覽諮詢櫃檯

由工作人員說明活動的預定日程與如何享受展示物。



入口



南館1F

2/3

6.廣大的富士山世界

直徑21.5m的巨大地圖，以山頂為中心，呈現出構成資產及富士山文化的廣闊。

7.胎內幻影

以內藏於「富嶽三六〇」的影像螢幕，介紹富士山的女神傳說、隨時代變化的富士山信仰形式，以及古今中外描繪富士山的藝術作品。

8-9.信仰對象・富士山

從古代沿著中世、近世、近現代，講述富士山信仰的變遷。

10-12.登拜

以山頂為目標登山、拜謁的富士山信仰形式，用登拜的形象表達。

14-16.巡拜

以巡迴、拜謁富士山信仰的因緣之地，環繞山頂一周的八葉巡，環繞半山腰一周的御中道巡，以及巡迴散落於山腳湖沼的以內八海巡等形象來表達。

17-20.遙拜

由遠方眺望同時祈禱的富士山信仰形式，以遙拜的形象來表達。

21-24.富士山文化的寶箱

注目於有特色的祭典和建築物等，來介紹以神社為首的代表性構成資產。

25-26.藝術泉源・富士山

以文學、美術作品呈現，不僅日本人，連海外藝術家亦曾描繪的富士山風華。

27-29.保護、保存富士山

介紹對富士山面臨的課題而展開活動的人們，以及承繼了傳統文化的人們。



7.胎內幻影



10-12.登拜



21-24.富士山文化的寶箱



南館1F

3/3

30.富士山宣言

來館旅客們的作品展示。為了守護富士山，請將能夠展開的行動或是想法化為語言投稿發表吧！發表的內容除了能在展覽室內觀賞外，也可以從智慧型手機或電腦觀看。

31.富士山圖書館

無論是想要更深入認識富士山或是想到現地一遊等等，在此能取得可廣泛回應各位來館者興趣與關心主題的各式書籍。

富士北麓參詣曼荼羅

這是在山梨縣立富士山世界遺產中心開館之際，由現代日本代表性畫家山口晃先生所繪的原創繪畫作品，描繪自北邊山麓所見的富士山景。

富士山新知站

舉行限定期間的特別展覽、演講會、研究會等。



30.富士山宣言